

turno
PM

**Trump impone
restricciones a
19 países ¿Qué
hay detrás? >4**



JUEVES
05.06
2025



SÍGUENOS EN @TURNOENVIVO

turno |

9:15:57

EL TURNO DEL PRESIDENTE

En tono directo y sin eludir temas incómodos, el mandatario habló en Turno AM sobre gobernabilidad,

poder, y el costo de tomar decisiones difíciles. “Estoy orgulloso de lo que hemos hecho”, dijo. >2

Las definiciones del presidente Boric a nueve meses de dejar el poder

El mandatario reflexionó sobre lo aprendido en La Moneda, bromeó con tuits del pasado y defendió las decisiones complejas que marcaron su mandato. “Estoy orgulloso de lo que hemos hecho”, dijo.

El presidente Gabriel Boric aterrizó esta mañana en Turno AM para una entrevista exclusiva, marcando su primera aparición en un canal de streaming chileno.

La conversación comenzó con una reflexión personal de cómo estos cuatro años en La Moneda lo han transformado. “Ser presidente de la República te da la oportunidad de conocer Chile con una profundidad que es muy difícil tener en otras circunstancias”, dijo.

El mandatario afirmó que, al recorrer el país, se ve que “hay mucho más acuerdo del que se cree respecto cuáles son las prioridades y preocupaciones” y aseguró que “hay mucha más esperanza de la que aparece en los medios tradicionales”, advirtiendo que a veces el optimismo se diluye en el ruido que genera la negatividad.

En tono distendido, el presidente incluso bromeó sobre qué consejo se daría a sí mismo si pudiera volver al inicio del mandato. “Tuitea menos”, respondió entre risas.

“Estoy orgulloso de lo que hemos hecho”

Durante la conversación, el jefe de Estado admitió que la inexperiencia con la que llegó al gobierno, más que una crítica, era una constatación. “Sin lugar a dudas ha sido un proceso súper intenso, pero estoy orgulloso de lo que hemos hecho”, destacó Boric, apuntando a que, además, en Chile hacía mucho que no había un cambio generacional en política.

El presidente enfatizó que “el ejercicio del poder siempre es difícil, porque es imposible dejar contento a todo el

mundo”, pero que, a pesar de ello, él siente que “avanzaron significativamente” con proyectos como el de las 40 horas o el copago cero en salud. De todas maneras, señaló que aún quedan pendientes, como la Sala Cuna Universal y el fin al CAE.

Boric advirtió además que “el poder no es para intelectuales de café” y “tampoco para personas sumamente impulsivas”, debido al impacto que pueden tener sus decisiones en la ciudadanía.

“Tengo la conciencia tranquila”

Desde que asumió la presidencia, Boric ha enfrentado múltiples desafíos que han marcado su mandato de manera profunda, en medio de crisis internas y momentos de alta tensión.

Los procesos constituyentes que no lograron consolidar la aprobación popular, los escándalos políticos como los relacionados con los casos de Democracia Viva, Procultura y los indultos presidenciales, junto con la salida de figuras clave como Giorgio Jackson e Izkia Siches, han puesto al mandatario en más de una posición difícil.

Durante la entrevista, el presidente atendió la inevitable pregunta sobre el evento más doloroso que personalmente ha vivido en su gobierno, confesando que “la vida entera es un aprendizaje, pero el ser gobierno requiere ejercer el poder. Esto no es una universidad ni una escuela. El gobernar requiere tomar decisiones. Yo creo que hemos tomado decisiones difíciles”.

“Nosotros tomamos la decisión difícil de arriesgarnos, de hacerlo, de in-



EL PRESIDENTE BORIC ESTÁ EN TURNO

sistir con la reforma de pensiones cuando había muchos que nos llamaban a abandonarla, tomamos la decisión difícil en toda la discusión en materia de probidad. Ha habido casos que han sido muy complejos”, planteó el mandatario en su reflexión.

El presidente insistió en que lo más importante, por sobre sus pareceres personales, son las mejoras institucionales y que “como yo me haya sentido frente a una situación difícil puede ser entretenido para una biografía”.

De todas maneras, dijo que “si algo tengo claro, y esto se lo puedo decir mirando a la cara a gente que nos está viendo, es que tengo la conciencia tranquila de jamás haber metido las manos, de jamás haber tratado de otorgar ningún privilegio a cercanos, ni familiares”.

El legado más honesto

El presidente Boric realizó la última Cuenta Pública de su mandato la semana pasada, distinguiéndose por un tono más pragmático que las anteriores. Allí presentó una serie de medidas, como la transformación de Punta Peuco y el proyecto de fertilización asistida. También aprovechó de dirigir la palabra al Congreso, instándolos a avanzar en iniciativas como el fin del CAE y el levantamiento del secreto bancario.

A raíz de esto, el mandatario fue consultado por la huella “más honesta” de su gobierno, a lo que él respondió: “Creo que este gobierno va a ser recordado en el futuro como uno que logró canalizar institucionalmente, con resultados concretos,

PRIORIDADES

El mandatario definió el fin del CAE y proyecto de sala cuna como prioritarios para sus últimos meses de gobierno

aspectos legítimos del malestar social”.

“Ahí se juega la gobernabilidad, no tirando la fuerza pública o reprimiendo ante cualquier expresión del malestar, sino que trabajando por entenderlo y generar políticas públicas que mejoren la calidad de vida de las personas”, cerró.

La comparación con Lagos

Al cierre de la entrevista, Gabriel Boric fue comparado con el expresidente Ricardo Lagos, quien en 2004 enfrentó la renuncia de dos de sus ministras —Michelle Bachelet y Soledad Alvear— para competir en una primaria presidencial que finalmente no se concretó. Una situación que guarda cierto paralelismo con el actual escenario, marcado por las candidaturas de Carolina Tohá y Jeannette Jara que lideran las encuestas.

Ante la pregunta de si vivía un “déjà vu” histórico, Boric respondió entre risas: “Usted me quiere invitar a tropezarme”, desatando carcajadas en el estudio. Luego, evitó pronunciarse por alguna opción, pero valoró el proceso. “Estoy contento de que haya una primaria competitiva y voy a votar de todas maneras”, señaló.

Álvaro Ortiz
□ Turno PM

TVN se cuelga de transmisión de Turno AM

La primera aparición del presidente Gabriel Boric en Turno AM no solo generó una positiva respuesta en las plataformas digitales, alcanzando más de 3 mil espectadores simultáneos en YouTube, sino que generó tanto interés que incluso el canal de televisión TVN tomó prestada la señal online para transmitir la entrevista, cubriendo el logo y gráfica del streaming con el propio.



Boric afirmó que el poder requiere responsabilidad, no impulsividad, y que “no es para intelectuales de café”.

LA MAÑANA INFORMATIVA
CCIONES EN SU PRIMER DÍA 09:34



Valentin Trujillo
iGRACIAS!

ARTISTAS INVITADOS

AMAYA FORCH

Cantante

OMAR LAVADIE

Cantante

CONSUELO SCHUSTER

Cantante

HERENCIA

Nietos de Valentin Trujillo: José Antonio Amat Trujillo, Pablo Ignacio Amat Trujillo, Pedro Andrés Amat Trujillo y Andrea Paz Trujillo Godoy

15 DE JUNIO - 19:00 HORAS
TEATRO NESCAFÉ DE LAS ARTES



ticketmaster®



FOTO: SEBASTIAN DOMINGUEZ

FRANCISCO ESPINOZA
PERIODISTA.

El Chacotero Sentimental: “Somos gente”

En “Todo es cancha”, la última historia de El Chacotero Sentimental, los personajes tienen deseo sexual. En esta comedia, los pobres son seres humanos; no panfletos para denunciar al capitalismo. Y una escena revela que su tono liviano carga un peso subterráneo. El matrimonio de Mía (Tamara Acosta) y Johnny (Pablo Macaya), de noche después de un paseo a la playa, hablan arriba de un viejo Chevrolet sobre la crisis que los afecta: hace meses no tienen sexo. Con sus tres hijos viven de allegados en el departamento de la familia de él, en la población El Volcán, donde la intimidad es un lujo. Ella carga la culpa del deseo perdido; tiene miedo de que su cuerpo rechace el placer. Él, frustrado, duda del amor de su esposa. En el auto le pregunta: ¿cuándo me dejaste de querer? Ella, dolida, responde que todavía lo ama, pero que la pasión de antes ahora es pena. “Somos gente y la gente no hace el amor delante de los niños, delante de otra gente”, dice. Eventualmente volverán a tener sexo y la película terminará con ellos felices, pero Mía ya ha visto la grieta que siempre amenaza con fracturar el amor de los pobres: “Estamos mal, Johnny. Estamos atrapados (...) No quiero tener otro hijo que no va a tener un lugar donde siquiera dormir. Veo pasar la vida delante de mis ojos y no entiendo qué me pasa”.



POR QUÉ DONALD TRUMP ESTÁ PROHIBIENDO LA ENTRADA A CIUDADANOS DE ESTOS 19 PAÍSES

La medida, que entra en vigor el 10 de junio, busca reforzar la política migratoria de su gobierno, limitando el acceso de inmigrantes y turistas desde estas naciones.

El presidente de Estados Unidos, Donald Trump, firmó el 4 de junio una nueva prohibición de viajes, que afecta a ciudadanos de 19 países, en su mayoría de Medio Oriente y África. Esta medida, que entra en vigor el lunes próximo, amplía la política migratoria de su gobierno. Los ciudadanos afectados no podrán ingresar a EE.UU. si están fuera del país al momento de la aplicación.

La prohibición total de entrada se extiende a los ciudadanos de 12 países: Afganistán, Myanmar, Chad, República del Congo, Guinea Ecuatorial, Eritrea, Haití, Irán, Libia, Somalia, Sudán y Yemen. En este grupo, los inmigrantes no podrán solicitar visas de turismo, de estudiante ni visas de inmigrante permanente.

Por otro lado, se han establecido restricciones más limitadas para ciudadanos de otros siete países: Burundi, Cuba, Laos, Sierra Leona, Togo, Turkmenistán y Venezuela. Aunque no podrán inmigrar de forma permanente, sí podrán optar por otros tipos de visas temporales, como las de trabajo H-1B.

La nueva norma también excluye a quienes tengan tarjetas de residencia permanente o aquellos que viajen a Estados Unidos para eventos deportivos importantes, como el Mundial 2026 o los Juegos Olímpicos de 2028. Además, los afganos con visas especiales de inmigrante, otorgadas a quienes ayudaron al ejército estadounidense, también quedan exentos.

La administración Trump argumentó que esta medida es necesaria debido a que varios de estos países tienen altas tasas de permanencia ilegal tras el vencimiento de las visas. Además, destacó que la falta de pasaportes válidos para

verificar la identidad de los viajeros en algunos de estos países dificultaba la seguridad nacional.

Haití, el único país del hemisferio occidental afectado por una prohibición total, fue incluido en la lista debido al aumento de inmigrantes haitianos ilegales en los últimos años, especialmente durante la administración de Joe Biden.

En un video publicado en Truth Social, Trump vinculó la decisión con el reciente ataque incendiario en Boulder, Colorado, donde el sospechoso, Mohamed Sabry Soliman, llegó a EE. UU. desde Egipto con una visa vencida. Aunque Egipto no está en la lista de países afectados, el incidente subraya los peligros asociados con las visas no verificadas, según el presidente.

El presidente de EE. UU. declaró que el listado de países será revisado constantemente. En sus palabras, “no podemos permitir la migración abierta desde ningún país donde no podamos verificar y evaluar de forma segura y fiable a quienes buscan ingresar a Estados Unidos”.

El gobierno estadounidense insiste en que esta medida tiene como objetivo proteger la seguridad del país y garantizar que los inmigrantes que lleguen puedan ser evaluados adecuadamente. Sin embargo, la decisión ha generado críticas tanto dentro como fuera de EE. UU. por su impacto sobre los derechos humanos y las relaciones diplomáticas.

La administración Trump ha destacado que la medida no afecta a los ciudadanos de estos países que ya se encuentran en Estados Unidos. No obstante, advierte que quienes abandonen el país podrían enfrentar dificultades para regresar, dado que las restricciones se aplican exclusivamente a

aquellos fuera del territorio estadounidense.

Esta es una nueva fase en la política migratoria de Trump, que ha centrado sus esfuerzos en reforzar la seguridad y la frontera de EE. UU. mediante políticas más estrictas, muchas de las cuales han sido polémicas en su implementación y consecuencias para las relaciones internacionales.

Los 19 países afectados por la nueva prohibición de viajes impuesta por el presidente de Estados Unidos, Donald Trump, son Afganistán, Myanmar, Chad, República del Congo, Guinea Ecuatorial, Eritrea, Haití, Irán, Libia, Somalia, Sudán y Yemen, los cuales tendrán una prohibición total de entrada.

Por otro lado, se encuentra el grupo de Burundi, Cuba, Laos, Sierra Leona, Togo, Turkmenistán y Venezuela que están sujetos a restricciones parciales.

Prohibición total de entrada:

1. Afganistán
2. Myanmar
3. Chad
4. República del Congo
5. Guinea Ecuatorial
6. Eritrea
7. Haití
8. Irán
9. Libia
10. Somalia
11. Sudán
12. Yemen

Restricciones parciales:

1. Burundi
2. Cuba
3. Laos
4. Sierra Leona
5. Togo
6. Turkmenistán
7. Venezuela

“Los People in the Dragon”: La dosis de nueva comedia chilena que no sabías que necesitabas

A través de una loquísima historia de rock y pérdidas, se convierte en un reflejo de la nueva comedia chilena: auténtica, de bajo presupuesto y llena de sentimiento. “Es una comedia, por supuesto, pero es una comedia sensiblon, una comedia indie, emo, medio pokemona”, comentó su protagonista, Abel Zicavo.



do temas como el fracaso, la amistad y el duelo. Con 16 canciones originales y un elenco apasionado, la película no solo tiene como objetivo hacer reír, sino también conmover al espectador.

Justamente tanto Greene como Zicavo estuvieron en Turno en Vivo para conversar sobre este esperado estreno, los desafíos de su desarrollo, el cine nacional y anécdotas imperdibles sobre la realización.

“Ahora llegó la culminación de este camino del humor que es esta película que llevamos 7 años haciendo. El 2018 grabamos las primeras escenas de la película (...) es una película que ha tomado mucho tiempo y por lo mismo se ha hecho con mucho cariño. Sin cariño esta peli se cae a pedazos”, contó el director de la cinta.

Respecto a por qué hubo tanto tiempo de desarrollo, Zicavo aclaró que “hacer arte en Chile es difícil igual. En ese entonces intentar levantar un tipo de comedia como esta era algo más difícil. Las comedias comerciales eran de otro tipo de gustos. Se trataban de ganadores que les ocurrían cosas.

Esta comedia del perdedor, del patetismo, que vemos en Historia y Geografía o en Denominación de Origen, es algo bastante actual”.

Una comedia “sensiblon”

“Esas películas que han salido este año y la nuestra, las tres se financiaron con el mismo fondo, que se llama Fondo de Micropresupuesto, y no es broma. De hecho, inventaron esa línea de fondos y la sacaron a los dos años. Fuimos las únicas que alcanzamos”, explicó Greene.

Zicavo agregó que, Catalina Zaavedra, quien participa en más de una producción, fue quien acuñó este concepto de “la nueva comedia chilena” porque “tiene que ver con tópicos distintos, aunada en esta generación de cineastas en ciertas temáticas y maneras de hacer humor que no tienen que ver con el chiste, con ‘ahora viene el remate’. Aunque es más como un eufemismo que es la comedia pobre, con poca plata. Honesta”.

“Es una comedia, por supuesto, pero es una comedia sensiblon, una comedia indie, emo,

medio pokemona. Es que creo que cosas que son muy tristes de todo esto de vivir del arte, de las relaciones, de las pérdidas y los duelos”, planteó Zicavo respecto al trasfondo de la cinta.

A eso Greene agregó que “el otro día me preguntaron ‘qué hay de ti en esta película’ y no lo había pensado. Me salió de la guata, fue como terapia: Fracaso, todos mis fracasos. Casi que vomité a respuesta, pero es verdad”.

El realizador de la comedia planteó que no está esperando el mismo éxito que ha derrochado Denominación de Origen, porque ambas hablan en códigos diferentes y tienen “distintos talentos”.

Sin embargo, Greene confesó que “mi mayor expectativa no es si les gusta o no, ojalá les guste por supuesto, soy humano, la hice para que te guste (...) pero mi mayor miedo es que la vayan a ver. Hay un nuevo miedo desbloqueado en mi vida: gastar 7 años de mi vida haciendo una película que nadie quiere ver. Motívense, vayan. Lo van a pasar bien. Es una película para todo público”.

Este 5 de junio se estrena en 34 cines a lo largo de todo Chile la nueva comedia nacional Los People in the Dragon, dirigida por Pablo Greene y protagonizada por Abel Zicavo.

Se trata de una irreverente y loquísima historia que recorre la epopeya de una prometedora banda de rock nacional que que finalmente es invitada al festival de música más grande de América, pero que sufre el fallecimiento

de su vocalista a solo días de magna presentación.

Esta cinta es el resultado de años de trabajo de la compañía Equipo Teatro, formando parte de lo que se conoce como la “nueva comedia chilena”: auténtica, de bajo presupuesto y llena de sentimiento.

Con un estilo de falso documental, siguiendo la línea de Denominación de Origen, la obra fusiona humor absurdo con una crítica al mundo artístico, tocan-



2 AÑOS
LEY PAPITO
CORAZÓN

¿OTRO MES DONDE LA PENSIÓN
DE ALIMENTOS SIGUE PENDIENTE?

YA NO
ESTÁS *Sola*

Conoce cómo activar el proceso en

WWW.PAGODEDEUDASDEALIMENTOS.CL