

turno  
**PM**



***MATTHEI AL ATAQUE:  
¡CON MI PRÉSTAMO NO!***

VIERNES

29.08  
2025

# Kast en la mira: Comando de Matthei califica de poco realista “Chao préstamo del Estado” y cuestiona su viabilidad técnica

La propuesta republicana de eliminar el “préstamo del Estado” que hizo posible el aumento de pensiones en la reciente reforma previsional, le abrió un flanco inesperado a Kast, generando críticas de economistas, parlamentarios y militantes de derecha, mientras que Matthei defiende la fórmula vigente de financiamiento de pensiones.

**H**a transcurrido una semana desde que el candidato republicano José Antonio Kast presentó su plan de gobierno, y la controversia en torno a su propuesta de pensiones no ha dejado de crecer. El anuncio, que buscaba sintonizar con la opinión pública, abrió en cambio un intenso debate político y técnico, en el que economistas, parlamentarios y actores del mundo social han cuestionado tanto la viabilidad financiera como los efectos de la iniciativa “Chao préstamo del Estado”. La discusión no solo enfrenta a Kast con sus adversarios, sino que también ha tensionado a sectores que,

en teoría, compartían un diagnóstico común sobre el sistema de pensiones. La iniciativa cuestiona directamente el seguro social establecido por la legislación aprobada en enero pasado con los votos del bloque de Chile Vamos. Según esta, las personas realizan un aporte reembolsable al Estado equivalente al 1,5% de la cotización adicional. En su lugar, Kast anunció que reemplazará esta fórmula por la inversión de esa cotización adicional en instrumentos financieros en condiciones de mercado, de modo que todo el aporte de la cotización vaya directamente a las cuentas individuales, tal como defendieron desde su partido durante la tramitación de la reforma.



## No es realista

Desde el comando de Evelyn Matthei han sido categóricos: “Chao préstamo del Estado” no es realista. Así lo planteó a Turno PM la economista y miembro de la mesa técnica de pensiones, María Cecilia Cifuentes, quien advirtió que la propuesta republicana no explica cómo se re-

emplazaría el mecanismo actual de financiamiento. La profesional indicó que la lógica que pareciera estar detrás es la de “más deuda pública”, porque “no han dicho que quieren eliminar la garantía por años cotizados, ellos quieren cambiar la forma de financiamiento”. La propuesta republicana de eliminar el “préstamo del Estado” que

hizo posible el aumento de pensiones en la reciente reforma previsional, le abrió un flanco inesperado a Kast, generando críticas de economistas, parlamentarios y militantes de derecha, mientras que Matthei defiende la fórmula vigente de financiamiento de pensiones. A su juicio, los efectos de esta medida “nos perjudica a todos, por-

que ya estamos cercanos al límite de deuda que consideramos prudente y, por lo tanto, esto tendría un impacto en las tasas de interés de estos bonos soberanos”. En esa línea, Cifuentes sostuvo que el mecanismo vigente fue definido como la opción “menos mala” en la mesa técnica. “Siempre obtener recursos tiene un costo, pero hay que ser re-

## ROBERTO BRAVO

Concierto integral + artistas invitados

## J. S. BACH

30 de agosto - 19:00 horas

TEATRO NESCAFÉ DE LAS ARTES

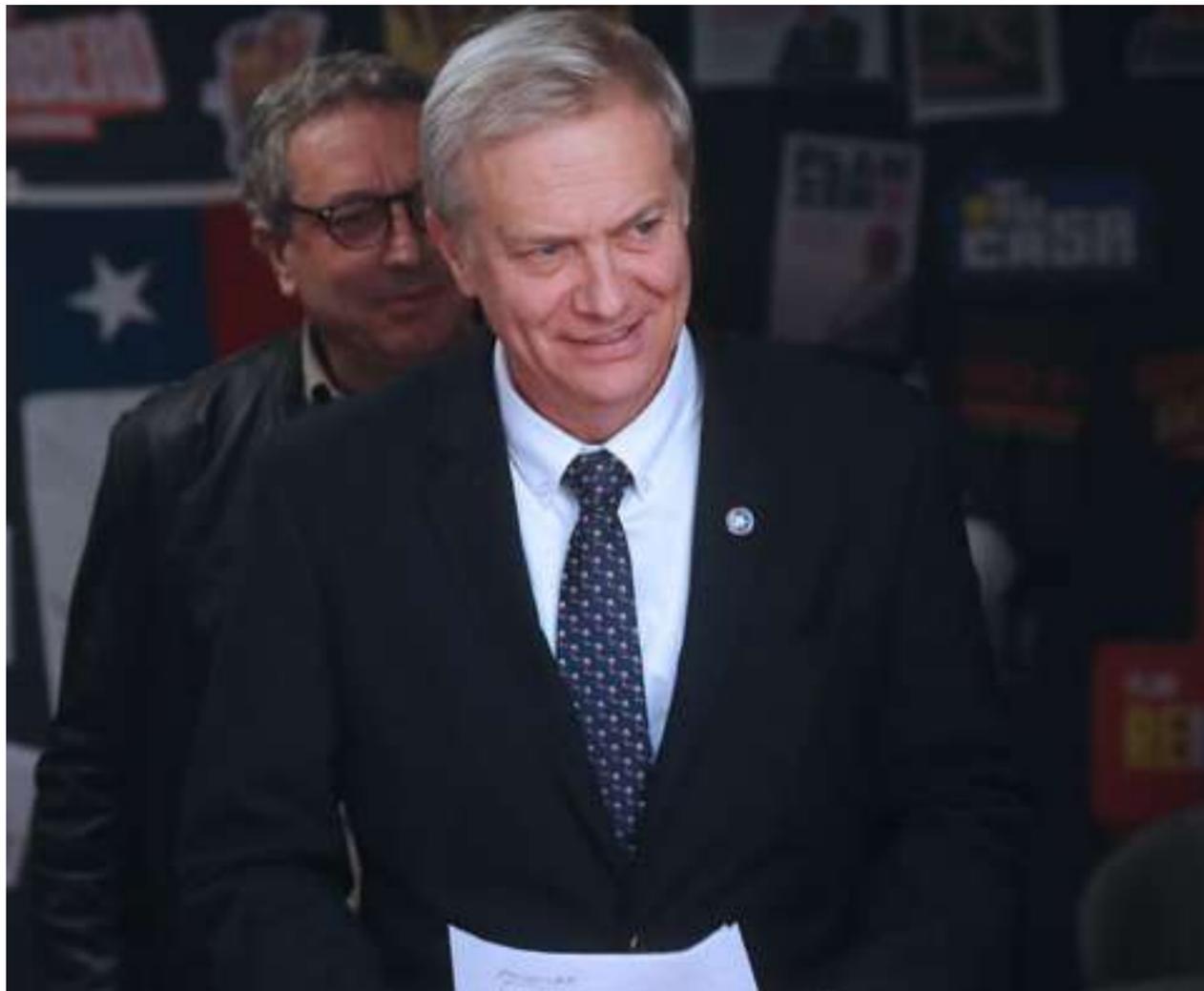


ticketmaster®



“El Galandón” (Edmund Blair Leighton)





## Sobre “Chao préstamo”, Cretton dice que personalmente coincide con la propuesta de Kast.

ce, y hoy tiene un financiamiento que permite que los jubilados puedan tener mejores pensiones como antes no las tenían”.

El mismo ex ministro del Trabajo de Piñera, Nicolás Monckeberg (RN), también se sumó a las críticas: “Llama la atención que, teniendo un desempleo cercano a los dos dígitos y una informalidad en récord histórico, algunos estén pensando en rehacer acuerdos ya logrados en vez de establecer políticas para generar más empleos”, advirtió.

En esa misma línea, Juan Antonio Coloma remarcó que desarmar un consenso de esa magnitud sería un grave error, ya que “estos son acuerdos bien complejos, que financieramente son difíciles, y se logró un buen entendimiento”.

“Me cuesta entender que después de haber esperado 20 años se quiera volver a discutir”, planteó el coronel de la UDI.

### El descuelgue del vicepresidente de la UDI: Cretton cerca de Kast

La candidata de Chile Vamos, Evelyn Matthei no solo se mantiene rezagada frente a su rival José Antonio Kast en las encuestas, sino que además enfrenta el golpe de los recientes descuelgues de figuras de su coalición e incluso de históricos del piñerismo.

El vicepresidente de la UDI, Eduardo Cretton, comentó la situación en entrevista con Turno AM, planteando que pese a ello aún no hay que dar por derrotada a la ex alcaldesa de Providencia en esta carrera presidencial. A su juicio, Matthei mantiene la capacidad de convocar a distintos mundos políticos, por lo que frente a una segunda vuelta podría imponerse tanto sobre Kast como sobre la abanderada oficialista, Jeannette Jara.

Con todo, de igual manera evitó criticar directamente al líder republicano y reconoció que “no nos podemos poner un parche en el ojo y ver que muchos de los equipos de Chile Vamos han migrado a la candidatura de José Antonio Kast”.

Cretton fue más allá y planteó que la competencia entre la derecha en primera vuelta es en verdad la

primaria que no pudieron concretar. Pese a que comentó que sus esperanzas son que Evelyn Matthei llegue a La Moneda, recalcó que “si es que llega a ser José Antonio Kast, por supuesto que vamos a trabajar para que logre consolidar un gobierno”.

Consultado respecto a las diferencias entre programas, en particular sobre la discusión por la propuesta “chao al préstamo al Estado” de Kast, Cretton enfatizó que “no podría hablar a nombre del partido”, ya que “fui crítico del acuerdo”.

“En lo personal, creo que tengo una coincidencia con José Antonio Kast, no así con lo que se promovió en la reforma de pensiones”, sostuvo.

### La propuesta de Matthei

La candidata de Chile Vamos ha mostrado su preocupación por alterar la reforma de pensiones. Antes de participar en el foro Icare de este miércoles, Matthei defendió que “se llegó a un acuerdo muy amplio, que tiene a todos los jubilados muy tranquilos y yo creo que cualquier cosa que pueda hacer creer a los jubilados que está en peligro la PGU sería terrible”.

Sin embargo, el beneficio de la PGU es un punto de la reforma en el que los republicanos han mostrado su respaldo, incluso lanzando una consigna llamada “Te amo PGU” en la actual campaña presidencial.

Para aclarar el tema, María Cecilia Cifuentes explicó que “la PGU siempre, y así se estableció en la ley, se tiene que financiar con recursos públicos. Por esa misma razón es que uno dice que el préstamo no lo puedo seguir financiando con recursos públicos, porque esos recursos públicos están para la PGU. Entonces, ahí hay que separar”.

Sobre el contraste de Matthei con Kast, la economista transparentó que “lo que ha planteado el comando de Evelyn Matthei es respetar lo que dice la ley, que es esta fórmula del préstamo”.

✍ **Josefa Garrido y Alvaro Ortiz**  
 □ **Turno PM**

## Cifuentes advierte que “Chao préstamo del Estado” es irrealista y generaría más deuda.

alistas. Y en ese análisis, llegamos a la conclusión de que el préstamo era la alternativa que generaba menores efectos negativos”, subrayó.

### “¿Cuál es la alternativa?”

Esa es la pregunta, en el fondo. Y que desde el comando de José Antonio Kast no se ha presentado esa respuesta. Ellos hablan

de deuda pública, simplemente, y hablan de esta idea de recortar el gasto”, agregó.

Consultada si “Chao préstamo del Estado” es responsable financieramente, la economista advirtió que “no es realista”, ya que requiere que los republicanos “demuestren que, de aquí a cuando esto se empiece a pagar, van a ser capaces de

obtener los recursos de eficiencia de gasto”.

### La derecha con Evelyn

Matthei no se ha quedado sola en las discrepancias con la iniciativa de Kast. Los senadores Juan Antonio Coloma (UDI) y Luciano Cruz-Coke (Evópoli), ambos parte del círculo político más cercano a la candidata, salieron a respaldar públicamente su postura y cuestionaron el giro planteado por el abanderado republicano en materia previsional.

Cruz-Coke advirtió que

modificar el mecanismo vigente abre un flanco de desconfianza en el sistema y que “todo aquello que transmita incerteza, que señale que eventualmente los jubilados temen porque el día de mañana esos instrumentos no van a estar financiados, evidentemente que no coopera”.

Incluso el legislador enfatizó que la reforma actual se discutió durante dos décadas, trayendo a la discusión el trabajo del difunto ex presidente Sebastián Piñera: “él creó la PGU, después con esta reforma se fortale-

## KAST Y MATTHEI CARA A CARA

| ASPECTO                            | JOSÉ ANTONIO KAST   | EVELYN MATTHEI  |
|------------------------------------|---|---|
| <b>MECANISMO DE FINANCIAMIENTO</b> | Propone eliminar el “préstamo al Estado” y reemplazarlo por inversiones en instrumentos financieros en condiciones de mercado. El 1,5% de la cotización adicional iría directamente a las cuentas individuales. | Defiende el “préstamo al Estado” vigente, argumentando que es resultado de un consenso político y asegura estabilidad para los jubilados. |
| <b>OBJETIVO</b>                    | Que todo el aporte de la cotización vaya a las cuentas individuales, potenciando el capital personal del trabajador.  | Mantener la estabilidad y certeza del sistema previsional, evitando cambios que generen incertidumbre en los jubilados.                   |
| <b>IMPACTO ESPERADO</b>            | Aumento del control individual sobre los recursos previsionales.  | Continuidad del esquema actual, menor riesgo económico, aunque con menos cambios inmediatos en las cuentas individuales.                  |



# Trump va por Maduro: Crece la escalada de tensiones entre Estados Unidos y Venezuela

La Casa Blanca ha insistido en acusar a Maduro de liderar un "cártel del narcotráfico", mientras que Venezuela ha acudido a la ONU denunciado "acciones hostiles". En tanto, el presidente de Colombia, Gustavo Petro, anunció el despliegue militar en la frontera con Venezuela para "reducir al máximo las fuerzas de la mafia".

Las tensiones entre Estados Unidos y el régimen de Maduro han alcanzado un nivel comparable, e incluso superior, al registrado durante los primeros tiempos de Juan Guaidó en 2019, cuando el dirigente opositor se autoproclamó "presidente encargado" con apoyo de la Casa Blanca.

Hace tres semanas, Estados Unidos duplicó la recompensa por información que permita capturar a Nicolás Maduro, acusado de vínculos con terrorismo y narcotráfico. Poco después, movilizó ocho buques de guerra, submarinos, aviones y 4.000 marines en una

operación militar antinarcóticos frente a las costas venezolanas.

"Maduro no es el presidente de Venezuela, es un fugitivo, el jefe del Cartel de los Soles", afirmó la portavoz de la Casa Blanca, Caroline Leavitt, al anunciar el despliegue militar, en un nuevo episodio que profundiza el enfrentamiento entre ambos países.

En respuesta, el ministro de Defensa, Vladimir Padrino López, informó que Venezuela patrullará con drones y buques de guerra las costas, incluyendo la cuenca del Lago de Maracaibo. También anunció una operación fronteriza con Colombia que movilizará 15.000 efectivos y la

activación de cuatro millones de reservistas de la Milicia Nacional.

Según reportó Infobae, Caracas ya ha organizado varias jornadas nacionales de alistamiento militar con voluntarios, mientras la radio y televisión públicas intensificaron los llamados a defender la patria frente a lo que denominaron "agresiones imperiales", reforzando el discurso de resistencia interna.

## Trump va por Venezuela

La Casa Blanca afirmó este jueves que numerosos países latinoamericanos respaldan la operación militar de Estados Unidos en el Caribe, que contempla el despliegue de buques e infantes de marina con el objetivo de combatir el narcotráfico, acusando al Gobierno de Nicolás Maduro de estar involucrado en esas actividades.

"Muchos países caribeños y de la región han aplaudido las operaciones y esfuerzos antidrogas de la administración, y el presidente (Donald Trump) está dispuesto a utilizar todos los recursos del poder estadounidense para detener la entrada de drogas a nues-

tro país y llevar a los responsables ante la justicia", declaró en rueda de prensa la portavoz de la Casa Blanca, Karoline Leavitt. Según consignó EFE, en la misma intervención, la vocera sostuvo: "Como he dicho antes desde este podio, el régimen de Maduro no es el gobierno legítimo de Venezuela. Es un cartel del narcotráfico. Maduro no es un presidente legítimo. Es el líder fugitivo de este cartel (de los Soles). Ha sido acusado en Estados Unidos de tráfico de drogas a nues-

tro país".

## La postura de Caracas

Mientras tanto, Maduro ha recibido apoyo interno. "Aquí está la fuerza que sembró Hugo Chávez, una fusión perfecta entre pueblo, Fuerza Armada y policía. Estamos unidos en la defensa de nuestra amada Venezuela, con la moral de los patriotas", expresó en cadena nacional al clausurar un curso militar especial.

Este mismo jueves, durante el acto de clausura de un

curso militar, transmitido por el canal estatal Venezolana de Televisión (VTV), el líder chavista aseguró que las tensiones con Estados Unidos son ideales "para fortalecernos en los planes de defensa de la nación, fortalecernos en lo moral, en lo político, en lo institucional, en lo psicológico".

El presidente venezolano afirmó que su país atraviesa una "situación sobrenatural, de asedio, acoso" y enfrenta "amenazas ilegales que violan la Carta de Naciones Unidas". En sus palabras no mencionó de manera directa a Estados Unidos, país que la semana pasada declaró estar listo para "usar todo su poder" contra el tráfico de drogas que atribuye a su Gobierno. "Hoy estamos más fuertes que ayer, estamos más preparados para defender la paz, la soberanía y la integridad territorial que ayer. Mucho más. Sé lo que digo", expresó el mandatario, asegurando además que su administración cuenta con mayor respaldo internacional "que nunca antes". Durante su intervención, Maduro destacó la próxima jornada de alistamiento de milicianos, programada para este viernes y sábado, en la que se habilitarán 945 puntos de inscripción. Según indicó, el objetivo es que los ciudadanos se sumen a la defensa del país frente a las "amenazas" que Caracas atribuye a Estados Unidos.

## Maduro acude a la ONU

Esta semana, el presidente Nicolás Maduro envió una carta al secretario general de la ONU, António Guterres, solicitando su mediación para que Estados Unidos detenga lo que calificó como "acciones hostiles" contra Venezuela. El documento fue difundido el



## Colombia despliega más tropas en el Catatumbo ante crisis y grupos armados desde Venezuela.

jueves y compartido en redes sociales por el canciller Yván Gil.

En el escrito, Maduro indicó: "Solicito que usted, en el marco de las competencias que le confiere la Carta de las Naciones Unidas, asuma la defensa activa de sus valores y principios fundamentales, instando al Gobierno de los Estados Unidos de América a poner fin a estas acciones hostiles y a respetar plenamente la soberanía, la integridad territorial y la independencia política de la República Bolivariana de Venezuela". El mandatario manifestó su "profunda preocupación" ante lo que describió como una "escalada" de las "agresiones" de Washington, asegurando que Venezuela ha sido "objeto" de estas medidas desde "hace años". Además, advirtió que la situación representa un riesgo mayor para la estabilidad en la región.

"Hoy, esa agresión ha es-

calado hacia un plano más peligroso: el despliegue militar en el Caribe de fuerzas navales y aéreas estadounidenses, incluyendo destructores y un crucero lanzamisiles, así como la presencia de un submarino nuclear de ataque rápido", agregó.

En la misiva, Maduro también afirmó que "la humanidad" y la ONU "no pueden permitirse que, en pleno siglo XXI, resurjan políticas de fuerza que pongan en riesgo la paz y la seguridad internacionales", instando a la comunidad internacional a rechazar estas operaciones militares.

### Petro refuerza fronteras con Venezuela

Este mismo jueves el presidente de Colombia, Gustavo Petro, ordenó incrementar la presencia militar en un tramo de la frontera con Venezuela como parte de un plan para "reducir al máximo las fuerzas de la



mafia".

La medida contempla el aumento del contingente del Ejército en la región del Catatumbo, donde actualmente operan unos 25.000 soldados, según detalló Petro en su cuenta de X.

El Catatumbo, ubicado en el noreste de Norte de Santander, ha sido escenario de graves hechos de violencia durante este año, con dece-

nas de muertos y miles de desplazados. El Gobierno colombiano ha atribuido la crisis a enfrentamientos entre el Ejército de Liberación Nacional (ELN) y otros grupos armados.

Tal como detalló este viernes CNN, la decisión de Bogotá ocurre tres días después de que el ministro del Interior de Venezuela, Diosdado Cabello, anun-

ciara el envío de 15.000 efectivos de seguridad a los estados Táchira y Zulia, limítrofes con el Catatumbo. De acuerdo con Cabello, el despliegue venezolano contempla vehículos y drones para combatir el crimen en la zona, además de un llamado a Colombia a "hacer lo propio para asegurar la paz y evitar el desarrollo de delitos en la

zona fronteriza", según la Agencia Venezolana de Noticias.

En su mensaje de este jueves, Petro afirmó: "No es la tierra la que le gana a la mafia, es la coordinación entre los dos estados quien lo logra".

□ Turno PM

# #TURNO AM

LUNES A VIERNES | 08 AM

# turno

PRESENTADO POR






# No hay canchas para Sammis Reyes

Su historia no es la de un atleta perdido en la NFL, sino la de un cuerpo convertido en capital. Nacido en el Chile del shock neoliberal, y soñado en Chicago. Reyes encarna la fantasía meritocrática de Friedman y el piñerismo: un éxito fabricado más en la pantalla del espectáculo que en la cancha.

**H**ay una foto, o debería haberla, de allá, por 1975. Milton Friedman, el gran sacerdote del monetarismo, de pie ante la élite empresarial chilena. Expone con calma profética su evangelio del mercado. Se trata de un "tratamiento de shock" como cirugía mayor para curar la "economía enferma" del siglo XX. La escena recuerda a un quirófano: limpia, fría, donde se bosqueja un país sobre celdas de Excel.

Dos décadas después de aquella lección, cuando esa doctrina ya circulaba en el cuerpo del país, vino al mundo Sammis Reyes. Soñado en Chicago, nacido en Chile. Su infancia transcurrió en Maipú, en ese otro Chile que Friedman nunca pisó: barrios ásperos, calles estrechas y un ascensor social permanentemente averiado. Allí, dice Reyes, crecer fue "duro, difícil", en un territorio donde la promesa de movilidad parecía siempre fuera de servicio.

Desde allí es que intentamos entender a Reyes y para eso, hay que empezar por olvidar el fútbol americano.

Su paso casi fantasmal por la NFL, estadísticas que bordean el cero, rumores de éxitos infla-



dos, no son el epílogo fallido de una carrera deportiva, sino una anécdota necesaria en el corazón de su verdadero triunfo. Reyes no es un deportista, es un testimonio sociocultural, un síntoma y, a la vez, el producto más refinado de la fantasía criolla neoliberal, un verdadero "sueño húmedo" para los anhelos más profundos de Milton Friedman, Jaime Guzmán, los Chicago Boys y el piñe-

rismo.

Su figura, construida con la precisión de un macabro plan de negocios, encarna al sujeto final e ideal del capitalismo tardío, aquel cuya identidad es la epitome de la fantasía meritocrática, y donde su corporalidad se transforma en el único capital tangible que puede explotar.

Analizar su fenómeno requiere fusionar dos lentes aparentemente

disparos. El primero es el análisis sociopolítico que rastrea su origen en las ideas que forjaron al "jaguar de Latinoamérica". El segundo es el enfoque filosófico que lo ve a través del concepto del "Cuerpo sin Órganos" que describe Gilles Deleuze. Juntos, revelan cómo Sammis Reyes se convirtió en el número uno de un juego que se disputa no en la cancha, sino en la pantalla del scroll

infinito.

## El proyecto capital

La odisea de Reyes comienza con un acto de despojo. Un adolescente de Maipú abandonado a su suerte en Estados Unidos, sobreviviendo con pasta de maní y durmiendo en sofás ajenos, bajo una encantadora romantización de la escasez.

Esta historia, que él mismo repite como un mantra de superación, es en realidad la fundación de su empresa, el "cuerpo-capital". En un mundo de instituciones frágiles y sistémica precariedad, el cuerpo se convierte en el único activo confiable, en la fortaleza ambulante. Sus músculos son su currículum: su disciplina, su plan de pensiones.

Este proyecto de optimización física encuentra su mecanismo filosófico en el concepto del "cuerpo sin órganos". Para que el cuerpo-capital sea máximamente eficiente y adaptable al mercado, debe ser vaciado de "órganos" inútiles, ya no hay espacio para la ideología política, la identidad de clase, las lealtades comunitarias. Reyes performa esta vacuidad a la perfección. Al declararse "ni de izquierda ni de derecha" y definir el éxito a través de "cuatro libertades" puramente individuales (tiempo, dinero, ubicación y crea-





tividad), se despoja de toda atadura colectiva. Sin embargo, esta no es la liberación subversiva que imaginaron Deleuze y Guattari. Es una versión cooptada por el capitalismo. En definitiva, un cuerpo desorganizado de sus vínculos sociales para ser reorganizado en función de su rendimiento en el mercado del espectáculo. Su cuerpo no se libera, se convierte en una máquina flexible, lista para ser brandeada.

#### Jugar sin Cancha

Si el cuerpo es el producto, la cancha es la pantalla. La carrera de Reyes es, después de Karol Danche, otra clase magistral de la "Sociedad del Espectáculo" de Guy Debord, donde la representación no solo media la realidad, sino que la suplanta, porque es la épica de sus méritos la que sostiene hasta hoy su figura.

La prueba irrefutable es el contraste entre la narrativa y los datos duros. Su video del Pro Day de 2021 fue una performance viral de potencial puro, generando el titular infinito: "el primer chileno en la NFL". Sin embargo, la afirmación de que "rompió" varios récords es inexacta. En realidad, sus marcas solo se acercaron a las del mejor novato de ese año. Esta incongruencia se reflejó en el Draft, donde fue elegido en la posición N° 34, un lugar muy bajo para un supuesto fenómeno físico que rompía récords.

Esa performance choca de frente con la realidad de su participación efectiva en la liga. En un entorno de máxima competitividad como la NFL, donde la masa salarial de los equipos está regu-

lada—ninguno puede gastar más que otro para garantizar el equilibrio—, el valor de un jugador se mide con fría precisión.

Reyes, jugando en la cotizada posición de Tight End (cuyo sueldo promedio anual es de 2.7 millones de dólares), acumuló un total de 2 tacleadas, 0 recepciones y 0 yardas. Estadísticamente, un fantasma. Su carrera en la cancha culminó en 2024, cuando los Minnesota Vikings lo cortaron del plantel. Considerando su sueldo, la única inferencia posible es que la decisión se basó exclusivamente en su rendimiento, sin que se conocieran otras ofertas.

En la lógica del espectáculo, el video del Pro Day es infinitamente más valioso que su carrera real. La narrativa de la lucha y el potencial se convirtió en el producto, y la realidad fue apenas un trámite. De esta forma, su cuerpo se ofrece como una "superficie de proyección" donde fans y marcas inscriben sus deseos de inspiración y marketing. Su éxito no se mide en yardas, sino en seguidores. Su campo de juego no es el césped, sino sus números y presencia en el algoritmo. Es otro simulacro en el sentido de Baudrillard, la copia perfecta del éxito, del atleta de élite, que, en su caso, nunca existió. Y en la era digital, la copia es más real. Es muchísimo más atractiva.

#### Defensa sistémica

Todo se derrumba cuando la simulación peligra, cuando hay cuerpos extraños en el sistema. Prueba de eso fue la iracunda reacción de Reyes ante una broma del memístico Pastor Rocha, en el

que lo apodaba el "Goliat de Meiggs". Fue revelador. No fue la molestia de una celebridad, sino la respuesta inmune de un sistema narrativo ante una interpretación no autorizada.

Para alguien cuya identidad es la imagen, la ironía es una amenaza existencial. Entonces, la defensa de su relato es la defensa de su capital simbólico.

Esta defensa se enmarca en su postura de individuo soberano y apolítico. Sin embargo, esta aparente neutralidad es profundamente ideológica. Es el resultado directo de la reingeniería social del sueño americano que hoy en día está terminando de atomizar lo que queda del tejido social, reemplazando la acción colectiva por el heroísmo individual. Su rechazo a las etiquetas no lo posiciona fuera del sistema; lo coloca en su mismo centro. Es el sujeto ideal que el modelo necesita: un emprendedor de sí mismo, flexible, competitivo y despojado de un sentido de lo público que pueda interferir con su proyecto personal. Su libertad no es una libertad del sistema, sino una libertad optimizada para el sistema.

#### El producto final

Sammis Reyes es, en definitiva, el hombre que performa la movilidad social en un país donde el ascensor sigue en eterno mantenimiento.

Es el fantasma del éxito que recorre un modelo en crisis, ofreciendo un relato de superación individual como anestésico frente al malestar colectivo. Por eso, la idea de un Sammis Reyes como Ministro del Deporte en un fan-

tástico gobierno apolítico como el que propone Parisi no es una hipótesis, sino una conclusión lógica. El Partido de la Gente es la respuesta lógica de un recorrido público cargado de expectativas, de desesperación por demostrar que tiene razón. Los músculos, y levantarse a las 5 de la mañana, entonces, ya no bastan.

Sería la consagración del proyecto: el momento en que la performance del éxito se convierte en poder tangible, y, así, el simulacro se traga por completo a la realidad. Su historia es la respuesta final a la pregunta que ha guiado al Chile reciente. ¿Se puede triunfar sin canchas donde jugar? La respuesta es un sí rotundo, siempre y cuando se entienda que la única cancha que importa es la de la representación. Y en ese juego, Sammis Reyes ya es campeón mundial.

✍ Fabián Alfaro  
□ Turno PM

## LA MUTUA ADMIRACIÓN ENTRE DOS COLOSOS

A mediados de noviembre de 2020, la revista Rolling Stone publicó una entrevista conjunta entre Taylor Swift y Paul McCartney, en la cual compartieron sus experiencias componiendo música durante la pandemia. A finales de ese año, Taylor modificó la fecha de publicación de su disco "Evermore" para no toparse con la de "McCartney III". El mutuo respeto y admiración entre Macca y la flamante prometida de Travis Kelce es evidente. El histórico bajista de The Beatles considera a Swift una de las figuras musicales más importantes de su generación. Las imágenes de un jovial McCartney intercambiando pulseras y "vacilando" como un swiftie más con "But Daddy I Love Him" durante un concierto de Taylor en Wembley a mediados de 2024 resultan decidoras. Macca se inspiró en ella y en la relación con sus fans para componer el himno anti-bullying "Who Cares" del disco "Egypt Station" de 2018, cuyo performático videoclip con la participación de Emma Stone parece inspirado en el de "Shake It Off", el himno anti-bullying de Taylor. Aunque hay registros de ambos compartiendo escenario en una tocata privada por el aniversario 40 de "Saturday Night Live", queda pendiente una colaboración formal entre estos dos cracks del pop mundial, ya sea grabando una canción a dúo o haciendo una aparición especial en un recital.

✍ Rodrigo Vergara  
□ Turno PM

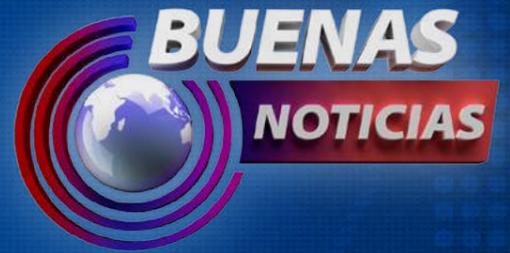
Recibe **turno pm**  
en tu teléfono



# UNA BUENA NOTICIA PARA CHILE

Sabemos que la vida de nuestros jubilados y jubiladas no es fácil. Por eso, con esta reforma

## ¡Suben las pensiones!



**CHILE  
AVANZA  
CONTIGO**



[lareformadepensiones.cl](http://lareformadepensiones.cl)

[chileatiende.cl](http://chileatiende.cl)



101